



Souvent négligé, le choix d'un masque de ski ne doit toutefois pas être pris à la légère, en effet, il a pour finalité d'accroître la visibilité et ce, même si les conditions climatiques ne sont pas bonnes (en temps de neige ou de brouillard). De plus, le masque de ski offre une protection efficace face au froid et au vent.

Il reste tout à fait utilisable quand il fait beau et devient alors une protection solaire en cas de forte luminosité.

Le masque de ski doit pouvoir offrir une protection UV. Une grande majorité des écrans de masque de ski possèdent une protection à 99% contre les UVA et les UVB.

Une visibilité à toute épreuve

Le choix d'un bon masque de ski vous permettra de lutter efficacement contre le froid et ainsi protéger vos yeux. Il est vrai qu'au contact du froid ou du vent, les yeux peuvent être plus sensibles (larmes, buée).

Veillez à ce que l'écran ne fasse pas obstacle à la visibilité (éblouissements). Le masque doit recouvrir complètement la forme du visage (surtout les yeux) afin que les rayons ne perturbent pas votre visibilité aussi bien horizontalement que verticalement. Le masque doit monter jusqu'aux sourcils.

Par temps nuageux, il est préférable de porter son choix sur un masque clair (orange par exemple) et ainsi bénéficier d'une vision en relief de qualité.

Pour un temps plutôt ensoleillé, choisissez un masque plus sombre dont l'écran soit, si possible, miroité.

Du simple au double

L'écran d'un masque de ski peut être simple ou double.

Commençons tout d'abord par l'écran simple, celui-ci a été créé spécifiquement pour sa fonction « antibuée » présente à l'intérieur du masque.

Quant au double écran, il est également « antibuée » mais de manière permanente puisque entre les deux écrans, une poche d'air isolante a été mise en place ce qui assure la performance du masque.

Privilégiez un masque de ski totalement hermétique où il est possible de procéder au réglage de l'accessoire par le biais d'une sangle. Le nez ne doit pas être trop compressé par le masque.

Nous vous recommandons de porter votre choix sur un produit souple avec beaucoup de mousse (pratique pour la peau). Généralement, le masque de ski peut accepter deux à trois changement de verres au cours de sa vie.

Entretien son masque de ski

Pour allonger la durée de vie de votre masque, nous vous déconseillons de placer votre masque sur le front ou la tête car cela pourrait engendrer une différence de température qui pourrait créer à son tour de la buée à l'intérieur du masque.

Ne nettoyez jamais la face interne du masque car vous risquerez de voir apparaître des rayures. Pour bien l'entretenir, utilisez un étui en micro fibre de préférence.

Masques de ski pour adultes

Sachez que la plupart des masques de ski sont unisexes cependant certaines marques développent des masques de ski dédiés aux femmes. Le choix de la couleur et du style est à votre convenance.

Masques de ski pour enfants

Sur le marché, les masques de ski pour enfants sont principalement constitués de verres de couleur orange qui sont mieux adaptés à une météo nuageuse ou à un temps couvert. Nous vous conseillons d'opter pour un masque qui convienne aux lumières de faible intensité mais aussi une paire de lunettes de soleil.

Porteur de lunette

Sachez qu'il est possible de porter ses lunettes de vue avec un masque de ski néanmoins veillez à ce que votre paire de lunette ne glisse pas et ne vous serre pas.

Les modèles OTG sont des masques de ski spécialement créés pour les personnes qui portent des lunettes de vue.

Une histoire de filtres

Une norme CE de l'Union Européenne, datant de plus de dix ans a pour but de classer en diverses catégories les différents filtres d'écran d'un masque de ski.

Voici les différentes catégories :

- Verre de Catégorie 1 : ici, le masque de ski filtre 20 à 47% de la lumière (luminosité faible). Il permet d'accroître les contrastes et la vision du relief. Nous vous conseillons d'opter pour cette catégorie de masque de ski par temps maussade.

- Verre de Catégorie 2 : dans cette catégorie, le masque de ski filtre 47% à 82% de la lumière. A utiliser par temps couvert (avec quelques éclaircies).

- Verre de Catégorie 3 : les verres du masque de ski filtrent 82% à 92% de la lumière. A utiliser pour un temps ensoleillé (luminosité importante). Les verres présents vous protégeront des éblouissements.

Types de verres

On peut distinguer différents types de verres :

- Verre polarisant : ce type de verre a pour caractéristique d'absorber les divers reflets sur la neige tout en augmentant astucieusement les contrastes. Parfait pour lutter contre l'éblouissement.

- Verre photochromique : il s'agit d'un verre qui s'adapte idéalement à un environnement lumineux (en fonction de l'intensité de la lumière).

- Verre miroité : ce type de verre a pour objectif de réduire le reflet UV.

Vous aurez le choix entre différentes couleurs pour vos verres :

• Gris : reproduction des couleurs sans aucune modification.

• Brun : à choisir pour un bon confort de vue.

• Jaune : accroissement des contrastes.

• Vert : renforcement du vert naturel.

Un système d'aération adéquate

Il est primordial de choisir un masque de ski qui puisse offrir une aération de qualité afin que l'air puisse y circuler convenablement (diminution de l'humidité et moins de buée).

La mousse

Optez pour une mousse épaisse, bien dense pour un confort de peau satisfaisant. On peut retrouver des masques de ski offrant une triple densité. Elle doit s'adapter à la forme du visage.

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à prendre contact avec notre équipe, par téléphone (04 50 02 35 61) ou par mail (contact@glissenordic.com)

